

Рецензия на книгу: Арин О. Формула современной России: Маразм в кубе, но с нулевой суммой. М. ЛЕНАНД, 2009. – 256 с. Тираж не указан (о) ISBN 978-5-9710-0258-1

Олег Арин – историк-востоковед, политолог и яростный публицист, неустанно и в самой жесткой, «неудобной» форме указывающий на политические, экономические и культурные недуги разных стран. И в первую очередь – России. Зачем? *«Потому что о ней пишут все кому не лень – от дилетантов до «профессионалов», причем в основном НЕПРАВДУ».*

Свои статьи Олег Арин обычно помещает в Интернете, на сайте www.olegarin.com, но по сетевым просторам у нас гуляет, в основном, молодое поколение, а люди среднего и старшего возраста, особенно в провинции, с Интернетом не в ладу. Для них и издан этот сборник – сколько бы тебе ни было лет, ты имеешь право знать, что тебя изо дня в день оболванивает твое государство. Так оболванивает, что и думать начинаешь особым «наоборотным» образом. Автор с горечью подмечает основные черты этого извращенного мироощущения: *«Здесь поражения в войне с Японией и в холодной войне с Западом могут квалифицироваться как победы России. Страна проигрывает войны в Афганистане и Чечне и при этом увеличивается количество Героев Советского Союза и России. Фактическое отделение Чечни от России выдается за победу над чеченскими боевиками. Передача власти от приятеля к приятелю называется выборами. Взятка – подарком (или «знаком внимания»). Убийство российских военнослужащих в Чечне (В Ингушетии, где угодно) называется «инцидентом». Только здесь национал-патриоты могут говорить о «духовности» русских, которые «спасут мир», в то время, когда эти русские ежедневно убивают себя по всей стране с невероятной жестокостью».* А прогрессом называется неуклонное сползание всей страны в самый настоящий феодализм, с тотальной клановостью власти, мракобесием вместо науки и культуры и без какой бы то ни было вменяемой оппозиции.

«Формула современной России» – очень злободневный сборник. В нем нашли отражение множество невеселых российских реалий последних лет: Страсти по сочинской Олимпиаде, грандиозная футбольная истерика, прокатившаяся по стране, когда наши неожиданно-негаданно вышли в полуфинал чемпионата Европы, смерть патриарха Алексия и ее освещение в СМИ. II, русско-грузинский конфликт, путинская «программа 2020»... И разумеется, мировой финансовый кризис, про который

политики наговорили, а журналисты понаписали уже столько всякого вздора, что в голове не укладывается, в то время, как никто не хочет видеть очевидную истину – кризис, конечно же, в соответствии со своими законами, когда-нибудь да закончится, но в соответствии с теми же законами, будет возвращаться вновь и вновь, пока не добьет нашу страну окончательно. Если только у нас не хватит, наконец, ума сойти с порочного и абсолютно чуждого России капиталистического пути развития.

Есть в книге и суровые критические разборы недавно вышедших книг о России, ее культуре, истории и положении на мировой арене. К сожалению, зачастую, чем хуже некоторые так называемые ученые владеют понятийным аппаратом, логическим мышлением и просто русским языком, тем сильнее у них желание писать статьи и монографии. О том, что якобы думали Маркс и Энгельс, о жутко важной политико-экономической роли загадочного Азиатско-Тихоокеанского региона, у которого ученые даже не могут четких границ определить, о путях развития России, которые ни к чему, кроме как к вымиранию русского народа не приведут. Это вредное мифотворчество Олег Арин разоблачает безжалостно и не церемонясь. Кому-то его публицистика может показаться излишне эмоциональной и даже грубоватой, но, увы, дела в России сегодня обстоят так, что по-другому говорить о ее бедах попросту нельзя. Неслучайно мы и сами-то о своей жизни говорим не в самых изящных выражениях. Как отмечает Арин в одной из своих статей, *«Кажется, только сейчас понял, отчего на Руси всегда процветал и процветает мат. Ответ оказывается очень прост: без мата ни жить в России, ни объяснить ее невозможно»*.

Книжное обозрение, №25-26 (2243-2244), 2009, с. 12.